

Corso sui Rischi Psicosociali nei Luoghi di Lavoro

1. STRESS E NOTE SUL REGISTRO

2. LA SOLUZIONE

7. Conclusioni



1. LO STRESS E LE NOTE SUL REGISTRO



1.
L'alunno S. C. lascia l'aula prima dell'orario di uscita dopo aver fotografato la lavagna con il cellulare sostenendo che avrebbe riesaminato la lezione a casa sua.

2.
L'alunno A., assente dall'aula dalle ore 12.03, rientra in classe alle ore 12.57 con un nuovo taglio di capelli.

1. LO STRESS E LE NOTE SUL REGISTRO



3.

Gli alunni M. P. e D. A. dopo aver rubato diversi gessetti dalla lavagna di classe, simulano durante la lezione l'uso di sostanze stupefacenti tramite carte di credito e banconote arrotolate, tentando inoltre di vendere le sopraccitate finte sostanze ai propri compagni.

A mia insistente richiesta di smetterla vengo incitato a provare pure io per non avere così tanti pregiudizi.

1. LO STRESS E LE NOTE SUL REGISTRO



4.

La classe non mostra rispetto per l'illustre filosofo Pomponazzi e ne altera il nome in modo osceno.

5.

L'alunno M. dopo la consegna del pagellino da far firmare ai genitori riconsegna il pagellino firmato 2 minuti dopo.

Sospetto che la firma non sia autentica.

1. LO STRESS E LE NOTE SUL REGISTRO



6.

Il crocefisso dell'aula è stato rovinato. Il Cristo ora porta la maglia della nazionale.

7.

L'alunno A. durante l'intervallo intrattiene dalla finestra dell'aula gli alunni dell'istituto imitando Benito Mussolini, munito di fez e camicia nera, presentando una dichiarazione di guerra all'istituto che sta dall'altra parte della strada.

1. LO STRESS E LE NOTE SUL REGISTRO



8.

Dopo aver fatto scena muta durante l'interrogazione di geografia astronomica V. chiede di avvalersi dell'aiuto del pubblico.

9.

L'alunno M. G. al termine della ricreazione sale sul bancone Adiacente la cattedra e dopo aver gridato "Ondaaaaa energeticaa!!!", emette un rutto notevole che incita la classe al delirio collettivo.

1. LO STRESS E LE NOTE SUL REGISTRO

10.

Facendo l'appello e notando l'assenza dell'alunno S., mi viene detto dall'alunno C. di non preoccuparmi. Quest'ultimo estrae il portafoglio, lo apre e simulando di parlare ad una terza persona urla "Scotty: teletrasporto!". Con fragorosi effetti sonori fatti con la bocca, l'alunno S. fuoriesce dall'armadio.

11.

L'alunno L.P. durante l'ora di educazione fisica insegue le Compagne di classe sventolando in aria lo scopino del water.

1. LO STRESS E LE NOTE SUL REGISTRO



12.

L'alunno L.P. durante la lezione di educazione fisica usa la pertica come simbolo fallico.

13.

Si espelle dall'aula l'alunna M. Ilaria perché ha ossessivamente offeso la compagna Sabatino Domenica chiamandola Week End.

14.

Gli alunni M. e P. incendiano volontariamente le porte dei bagni femminili per costringere le ragazze ad utilizzare il bagno maschile.

1. LO STRESS E LE NOTE SUL REGISTRO

15.

L'insegnante di latino:

"L'alunno è entrato in aula, dopo essere stato per 20 minuti al bagno, aprendo la porta con un calcio; ha fatto una capriola e ha puntato un'immaginaria pistola verso l'insegnante dicendo "ti dichiaro in arresto nonnina!"

16.

L'alunno giustifica l'assenza del giorno precedente scrivendo "credevo fosse domenica".



1. LO STRESS E LE NOTE SUL REGISTRO



16.

L'alunno giustifica l'assenza del giorno precedente scrivendo "credevo fosse domenica".

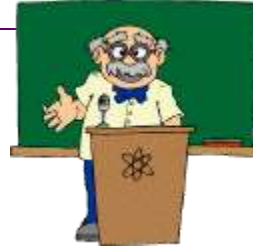
17.

T., L. e B. chiudono in bagno una loro compagna perché ritenuta da loro "cesso".

1. LO STRESS E LE NOTE SUL REGISTRO

18.

Gli alunni B. e B. durante l'ora di italiano compiono irrispettosi esperimenti di balistica usando proiettili di carta e saliva (stoppini) contro il ritratto dell'Onorevole Presidente della Repubblica Ciampi. Si giustificano dicendo di necessitare un bersaglio.



19.

L'alunno M.B. sprovvisto di fazzoletti si sente autorizzato a strappare una pagina della Divina Commedia per soffiarsi il naso.

1. LO STRESS E LE NOTE SUL REGISTRO



20.

P. non svolge i compiti e alla domanda "Per quale motivo?" risponde "lo c'ho una vita da vivere".

21.

"Gli alunni B. e N. simulano un omicidio in classe, il primo si è steso a terra, il secondo disegna la sagoma".

22.

L'alunno M. ha fatto l'ennesima scena muta dicendo che risponderà solo in presenza del suo avvocato.

1. LO STRESS E LE NOTE SUL REGISTRO

23.

"Si segnala mancanza del Crocifisso, occultato dalla classe, al suo posto cartello recante le parole "torno subito"".

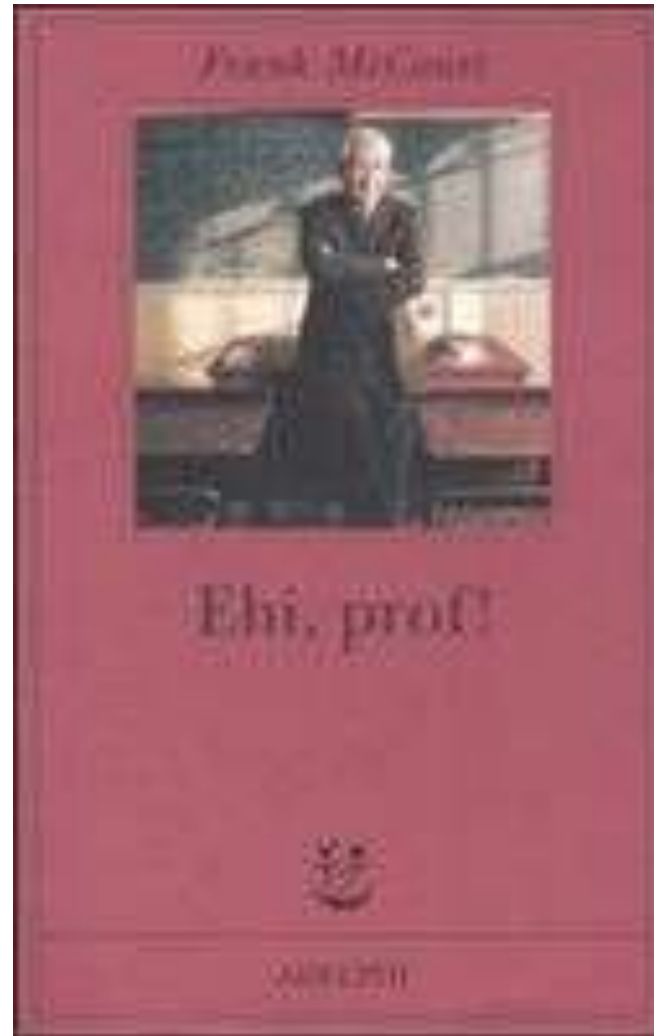
24.

L'alunno M. (egiziano, n.d.r.), continua a ripetere la parola "ano" poiché R. l'ha convinto che significhi "dito".

25.

Gli alunni P. e A. alle ore 10:25 escono dall'armadio.

2. LA SOLUZIONE DELL'ESPERIENZA



E' la storia di un insegnante come tanti, uscito da un'università dove nessuno gli ha mai detto a cosa realmente sarebbe andato incontro: a che serve se chi ti dice come si insegna agli adolescenti non ha mai nemmeno messo piede in un liceo se non da ragazzo?

2. LA SOLUZIONE DELL'ESPERIENZA

“Una giovane supplente venne a sedersi accanto a me nella mensa professori. A settembre avrebbe avuto una cattedra sua, potevo darle qualche consiglio?”



2. LA SOLUZIONE DELL'ESPERIENZA

Scopri cos'è che ti piace e fallo; alla fine il succo è questo.

Ammetto che insegnare non mi è sempre piaciuto.

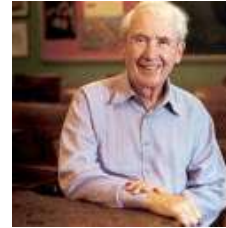
Mi sentivo inadeguato.

In aula sei da solo, sei una persona sola che ogni giorno deve affrontare cinque classi, cinque classi di teenager.

Una unità di energia contro centosettantacinque bombe a orologeria. Devi vendere cara la pelle.

Magari gli sei simpatico, magari ti vogliono addirittura bene, ma loro sono giovani e il mestiere dei giovani è cacciare via i vecchi dal pianeta.

2. LA SOLUZIONE DELL'ESPERIENZA



So che esagero, ma è come quando un pugile sale sul ring o un torero scende nell'arena: rischi un KO o un'incornata, e allora puoi dire addio all'insegnamento. Se resisti, però, impari i trucchi. E' difficile ma in classe devi creare le condizioni per sentirti a tuo agio.

Devi essere egoista.

Come dicono le compagnie aeree, quando manca l'ossigeno devi metterti la maschera prima tu, anche se d'istinto ti viene da salvare il bambino.

2. LA SOLUZIONE DELL'ESPERIENZA

*La classe è un teatro di intense vicende.
E tu non saprai mai cos'hai fatto alle
centinaia di ragazzi o per le centinaia di
ragazzi che vanno e vengono.*

*Li vedi uscire dall'aula trasognati,
abbattuti, strafottenti, entusiasti,
sorridenti, perplessi.*

*Dopo qualche anno ti crescono le
antenne.*

*Capisci quando hai fatto breccia o te li sei
alienati.*

E' alchimia.

E' psicologia.

E' istinto animale.

2. LA SOLUZIONE DELL'ESPERIENZA

Stai con i ragazzi e fintanto che vuoi fare l'insegnante non c'è via di fuga.

Non aspettarti aiuto da chi è scappato dall'aula, dai burocrati; quelli sono troppo presi da pranzi di lavoro e pensieri superiori.

La partita è fra te e i ragazzi.

Oh, ecco la campanella.

Ci vediamo dopo.

Scopri cos'è che ti piace e fallo.”

Frank Mc Court

